

Akaşık Kayıtları Deneyimi

Temmuz 2026

Sorular

Sadece videodaki sorunu tekrarladım, neden buradayım?
Ya da ruhumun amacı ne?

Deneyimler

Akaşık kayıt meditasyonu yaparken sarı bir göz beni izledi, dibimdeydi ve ne yapacağımı bilemedim, mor ve sarı renkleri arasında gidip geldim, mor rengin içinde çok belirgin sarı (ama kahverengiye bakan bir sarı) Bir de bir tablo gördüm “Bullet ve Stranger” yazan, kafe levhası gibi ama bilmiyorum bir yerden bilinçaltımda mı kaldı yoksa bir anlamı var mı İlerletemedim meditasyonu üst kattaki tıkırtılardan gözümü açtım

Yorumlar

Deneyim 1

Sembolik anlamlar



Sembol:

- Göz → izleyen bilinç, farkındalık, “görülen değil gören”
- Sarı/altın ton → dikkat, uyanış, aktif bilinç

Soru soran değil, gözlemlenen konumuna geçtin. Yani: sen bakmıyorsun. sana bakılıyor

Bu akaşık dilde: temas / fark edilme noktasıdır



Semboller:

- **Mor** → derinlik, içsel alan, sezgi, üst katman
- **Sarı (kahverengiye yakın)** → dünyevi zihin, kişisel bilinç, ego

Gidip gelme: **Yukarı (sezgisel alan) ile aşağı (kişisel zihin) arasında netleşememe**

Yani: bağlantı kuruluyor, ama sabitlenemiyor. Son bulması da dünyevi tıkırtıdan hemen etkilenmen olmuş. Dünyevi düzey fazla dikkatini dağıtıyor.

“Bullet & Stranger” tabelası

Kelimeler:

- **Bullet (mermi)** → hızlı, keskin, direkt etki
- **Stranger (yabancı)** → tanımadığın alan / kendinin bilinmeyen tarafı

Birlikte: **Yabancı olan bir şey hızlı ve sert bir şekilde temas edecek.** Ama bu korku değil, daha çok: **alışık olmadığın bir alanla karşılaşma**

Deneyimin özeti

Sorduğun soruya doğrudan cevap verilmemiş, ama sana önce farkındalığını sabitlemen gerektiği gösterilmiş. Gördüğün göz, izleyen bilinci; renk geçişleri ise henüz netleşmediğini gösteriyor. Gelen cevap alışık olduğun bir yerden değil, farklı bir alandan gelecek.